

Un proyecto académico Editorial que aporte en la construcción y difusión del conocimiento propio, en América Latina. Interpretación retrospectiva al proceso de la Revista KAVILANDO (2008 – 2018)

An academic publishing project, which contributes in the construction and dissemination of self-knowledge, in Latin America. Retrospective interpretation to the process of the KAVILANDO Journal (2008 – 2018)

Por: Por: Edison Villa Holguín¹, Alfonso Insuasty Rodríguez.².

Recibido: enero de 2018 Revisado: mayo de 2018 Aceptado: junio de 2018

Resumen.

Las revistas científicas, como apuestas ético-académico-políticas, se convierten en escenario de problematización, discusión y acción que nutre la organización y la movilización social a partir de los aportes de los sujetos políticos y desde un enfoque de transformación social, generando desde este anclaje, nuevo conocimiento ubicado, en para contextos concretos.

Palabras clave. revistas científicas críticas; emancipación; construcción de conocimiento; América latina; resistencia.

Abstract.

Scientific journals, such as ethical-academic-political bets, become a stage of questioning, discussion, and action, which nourishes the organization and social mobilization from the contributions of political subjects and from a perspective of social transformation, by generating from this anchorage, new located knowledge, in and for specific contexts.

Keywords. Critical Scientific Journals; Emancipation; Construction of Knowledge; Latin America, and Resistance.

¹Línea de educación popular. Grupo de investigación y Editorial kavilando.
Contacto:
interandinos1@gmail.com

²Docente investigador, integrante del Grupo e investigación y Editorial Kavilando. Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-0114-6311> Scholar: <http://scholar.google.com/citations?user=x7-TLMAAAAJ&hl=es>
Contacto:
Alfonso.Insuasty@gmail.com

A modo de introducción

En el año 2005 dimos inicio a una articulación de voluntades, en esencia éramos un grupo de estudiantes, que se encontraban en una cafetería al frente de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma Latinoamericana, donde al calor de uno o varios tintos, discutíamos sobre la compleja realidad de Colombia, molestos por una lamentable distancia que las Universidades habían tomado frente a dicha realidad, evadiéndola, no asumiéndola o no queriendo tomar partido, con mucho miedo a perder tal vez privilegios, eludiendo tocar temas centrales de país, tomar postura, al interior de sus aulas, así que, la cafetería y no las aulas, eran el lugar privilegiado para nosotros poder hablar de la realidad de país.

2005, era una época compleja, se desplegaba y profundizaba en Colombia una guerra de tierra arrasada, de eliminación total de lo que se consideraba era el enemigo absoluto de los grandes poderes económicos nacionales y regionales, que en alianza con las mafias, acudiendo al fortalecimiento de ejércitos paramilitares, y con la excusa de enfrentar a las Guerrillas, despojaron a campesinos, indígenas, comunidades negras, de territorios estratégicos para el mercado, la inversión, los negocios de pocas familias, los negocios incluso ilegales, todo a cambio de mucho dolor, muerte, como resultado la riqueza, las tierras, el poder político se concentró en pocas manos, todo, absolutamente todo pasaba y al mismo tiempo, nada pasaba en las aulas de clase, era como ver una realidad por la ventana de un bus en movimiento.

A la par, la realidad institucional Universitaria iba poco a poco, quedando atrapada en la idea de la Calidad Educativa, transitando paulatinamente hacia una lógica empresarial, de producción en serie, una suerte de Magdonalizaicón de la Educación superior, todo estaba en tránsito hacia una nueva realidad institucional que tal vez, no lográbamos ver, pero sí sentir.

En esa lógica la Acreditación institucional, atrapó el quehacer de las Universidades, al mismo tiempo les puso agenda, en algunos casos permitió ordenar asuntos académicos, pero en sí, logró atrapar la creación de ese ideal llamado universidad, para ello se creó una figura que funciona aún hoy como relato incuestionable de acción, la Alianza Universidad-Empresa-Estado.

Esto, mientras paulatinamente las grandes corporaciones por medio de la firma sin par de tratados de libre comercio, así como la financiación de campañas presidenciales, congresistas, gobernadores, alcaldes, se fueron poco a poco apoderando de la institucionalidad Estado, fenómeno que fue dándose en toda América Latina, quedando éste, el Estado, al servicio de esas grandes corporación internacionales, multinacionales, sujeta a las directrices del mercado global que determinan en últimas, para qué sirve un territorio, como reordenarlo en función de dicho mercado global.

Siendo así, dicha triada se constituía en una trampa, la Universidad así, fue quedando paulatinamente al servicio de las Corporaciones, del mercado, de una idea de desarrollo, de una idea hegemónica y occidental de futuro, marcada por estas entidades, hasta la vida cotidiana fue quedando atrapada en esta dinámica que bajó a modo de cascada, traduciéndose en sentido común.

En este contexto, definimos que era necesario articularnos como Grupo de Investigación autónomo, para leer dicha realidad, evitando los cortes y sesgos que las Universidades hacían en función de sus necesidades burocráticas, económicas y hasta políticas.

A la par, fuimos viendo cómo, este mismo sistema, fue atrapando la difusión de conocimiento científico, regulando y anclando al mismo esquema de mercado, la producción académica, regulando, estandarizando la producción de Libros, Artículos, de los procesos Editoriales de las Revistas,

determinando qué es una Revista científica, retornándonos a discusiones ya superadas, y anclándonos a una dinámica positivista, muy útil a esa dinámica Empresarial, corporativa. Quien no se adapte juiciosamente, pues, no era contado, ni inventariaba, ni medido y por tanto, quedaba por fuera.

Lo más complejo que fuimos evidenciando, era que, ésta dinámica fue creando una cultura académica perversa, donde el prestigio no está dado por el compromiso, la ética, la apuesta político-académica, sino por un título, por un cargo, por una suerte de impostura social sin fondo, era el nacer de una suerte de sociedad del mutuo elogio, de la vanidad académica, de la idiotez La palabra idiota proviene del griego ἰδιωτης (idiotes). Esta palabra la utilizaban los antiguos griegos para referirse a aquel que no se ocupaba de los asuntos públicos, sino sólo de sus intereses particulares . en su máxima expresión.

No había tampoco, campo para la discusión, la lectura del contexto, al menos para decir que la realidad en Colombia es diferente, y debe surgir de ella, dichos estándares, métricas, etc.

Nos fuimos percatando que era un gran escenario de lucha y resistencia, mantener la autonomía, ampliar la mirada, no dejarse atrapar, ganar conciencia, y allí se suma otro eje de lucha, evitar que el relato de realidad sea atrapado por una mirada positivista, unidimensional, útil para la esa lógica corporativa, por esa mirada de desarrollo occidental que tanto daño le hace a la vida, al planeta, a las comunidades. Mantener la validez en lo que se investiga, se dice, se hizo necesario y un fisura más que podríamos aportar, para seguir resistiendo, proponiendo, dejando otro Relato de Realidad reverenciado, que de cuenta de esa otra realidad que vemos, sentimos, padecemos día a día, pero que no se hablaba en las aulas, ahora ya, tampoco, en los libros académicos, y ahora en las revistas “científicas”, la disputa ahora es por el relato de realidad, sobre el que una nueva

generación construirá su presente, y sus escenarios de futuro, es una pelea esencial, profunda, de gran sentido.

Es así que, a 4 años de haber iniciado una apuesta ético-político-académica, como sujetos cuestionados por el entorno complejo que se vivía en Colombia, y como aporte en ese nuevo escenario de lucha, decidimos fortalecer las formas de socializar los resultados de nuestras investigaciones y aportar en esta lucha por evitar, en algo, y de algún modo, la captura del relato de realidad, al servicio de poder hegemónico del orden establecido, por ello, le dimos vida a la Revista de Ciencias Sociales Kavilando, fueron muchas las discusiones al interior del grupo, debates y hasta muchas las carcajadas al darnos cuenta de las dinámicas de este mundo burocratizado de las publicaciones “Científicas”.

Es así como, la Revista KAVILANDO publicó su primer número en enero de 2009, de manera formal y asumiendo las exigencias Publindex, y poco a poco anclándonos a escenarios internacionales de debate sobre esta realidad. Nos articulamos a la Red CLACSO, apostamos por el conocimiento y acceso abierto, las relaciones sur-sur, apuntamos a la lectura de realidad local, regional, latinoamericana, conectamos experiencias de lucha, de dignidad de nuestros pueblos, ahora en este debate al que fuimos ingresando y percatando de su magnitud y necesidad a nivel global, ahora, nos articulamos desde nuestras limitantes, a la apuesta-proyecto Global AMELI-CA:

Ameli, Conocimiento Abierto para América Latina y el Sur Global (AmeliCA) es una iniciativa puesta en marcha por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), la Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalyc), la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), la Universidad de Antioquia (UdeA), la Universidad Nacional de La Plata

(UNLP) y la Universidad de Panamá (UP). Se trata de una nueva configuración de estrategias, en respuesta al contexto internacional, regional, nacional e institucional, que busca una solución de Acceso Abierto colaborativa, sostenible, protegida y no comercial para América Latina y el Sur Global.

Hay consenso en que a partir de las transformaciones de los años ochenta, el conocimiento, las universidades y las publicaciones académicas están desviando su misión de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida y a la disminución de la desigualdad social.

Por ello, es necesario reconstruir los espacios de visibilidad, que se han convertido en espacios de legitimación y exclusión, para formar un proyecto de comunicación del pensamiento crítico que pueda responder con alternativas a la difusión, construcción de redes, ejercicio del análisis, formación, y tecnología para el proceso de publicación científica. Para ello es necesario un espacio de diálogo que tenga como principios y valores:

Conservar la naturaleza académica de la publicación científica.

El conocimiento científico, especialmente el generado con fondos públicos, es un bien común que sostiene la soberanía del conocimiento, asegurando su producción, difusión y preservación en Acceso Abierto.

El Acceso Abierto garantiza la difusión de los resultados de la investigación a toda la sociedad, por lo tanto, la inversión económica de todos los ámbitos del Estado debe ser coherente con este beneficio universal.

Para mejorar la producción y difusión del conocimiento científico, la transición a la comunicación digital es un eje esencial, que debe estar basado en un sistema de revistas científicas y bases de datos interoperable, sustentable, cooperativo e interinstitucional.

Los principios del Acceso Abierto implican una

evolución de los sistemas de evaluación hacia modelos más abiertos, abarcadores de las múltiples actividades de los investigadores y expresivos de las condiciones de producción del conocimiento. En consecuencia, el Factor de Impacto y el Índice H deben ser superados como indicadores de calidad y desempeño, ofreciendo nuevos datos para la generación de métricas diversas, transparentes y específicas para cada campo disciplinar.

El Acceso Abierto promueve la difusión y uso de los resultados de la investigación en forma libre y gratuita para autores y lectores, por lo tanto, reclama la debida citación a los autores y editores, el impedimento a cualquier tipo de comercialización y la obligación de compartir la obra y sus derivados en la misma forma en que fue creada.

A una década fructífera en publicaciones, que deseamos sigan estando más allá del academicismo o de un proyecto mediático en sí mismo, tenemos hoy la evidencia empírica, que este proceso se ha ido convirtiendo en un canal formativo y de memoria documental para Colombia y Latinoamérica.

Como sujetos políticos, se asume el ejercicio investigativo desde la argumentación independiente tomando distancia crítica en términos editoriales a los centros del poder académico y divulgativo.

El objetivo como proyecto editorial en construcción es plasmar en un lenguaje comunicativo los problemas de la sociedad, posicionando la agenda del movimiento social y popular, en medio del adverso ambiente academicista de la investigación social colombiana, caracterizado por los excesos en el racionalismo o el oficialismo.

“Creemos, es necesario mantener y ampliar los horizontes de sentido, identificar como diría Hugo Zemelman, la Potencia de lo posible, amplia os horizontes de significados, preguntarnos, problematizar-nos, reflexionar nuestras historias como surgimientos, nuestra identidad, lo que somos, esos códigos valorativos que hemos dejado

para darle entrada a los valores del mercado, evitar repetir siendo tontos útiles, desgastando vida”. (Insuasty.2014).

Al explicitar las contradicciones sociales en las que está sumida la mayor parte de la población, La Revista KAVILANDO se hace novedosa en su género, retomando algunas identidades que pervivieron en otros momentos de las publicaciones de cultura política en Colombia, entre otras: la revista Alternativa y la revista Foro; y actualmente, en desarrollos paralelos con: Lanzas y letras y la revista Cepa.

Espacios todos ganados al calor de la lucha cotidiana, con argumentos y racionalidad crítica, presentando a la sociedad en general, las problemáticas y manifestaciones de lo social reivindicativo, invisibilizadas por la industria editorial académica y las empresas mediáticas de información.

Diversos colectivos, organizaciones y sujetos críticos han atendido las frecuentes convocatorias que ha hecho la revista para pensar, investigar y publicar en pro de las iniciativas y experiencias desde abajo y desde dentro de los procesos de resistencia política.

En medio del proceso editorial se viene construyendo una experiencia de colectividad, desde la diversidad de perspectivas para leer el contexto, aprendiendo a sortear las adversidades y los momentos de acción pluralizada, sin perder de vista el proceso emancipatorio, para una sociedad que exige otro tipo de relaciones, basadas en la no explotación del humano por el humano.

La revista KAVILANDO se ha ido convirtiendo, en un referente editorial, donde se ejerce la militancia política al escribir, investigar y apoyar a las organizaciones desde un enfoque crítico y reflexivo. Acumulado de interés, disposición y esfuerzo de muchas personas que han aportado, además de recursos, su talento y saber a lo largo

de esta década. En la actualidad se persiste en mantener una publicación semestral, enfrentando la dificultad y el riesgo constante del auto-sostenimiento.

La comunidad que accede a la revista de acuerdo a sus posibilidades y condiciones podrá vivenciar un proceso de formación política que invita a retomar el papel de sujeto activo en la construcción de la realidad en camino de transformación.

Desde KAVILANDO se han generado los ambientes de formación de lectores críticos para la anhelada incidencia en el ámbito socio-político. Se perfila así un sujeto con capacidad de leer el contexto concreto y el compromiso con la acción movilizadora. “el acceso a resultados de investigación que permita hacerse fácilmente a desarrollos que apalancen la construcción propia de conocimiento, el acceso libre a la información, generar las condiciones para la construcción de conocimiento que dé cuenta de las necesidades propias”.

El proceso de organicidad

KAVILANDO como instrumento de difusión del compromiso intelectual con las transformaciones sociales, según su primera editorial como revista “surge de un grupo de estudiantes que busca soluciones y reflexiones críticas acerca de la sociedad actual”, experimento de incursión en el mundo crítico universitario, a partir de una cartelera mural en la sede de la Universidad Autónoma Latinoamericana de Medellín, iniciativa provocada por algunos estudiantes de derecho de dicha universidad en el año 2004. De la cartelera se pasa a la modalidad de panfleto político, que rápidamente migra a boletín académico y social, iniciativa que atrae y vincula a personas de otras universidades.

Este primer grupo de trabajo desde su dinámica formativa e investigativa, abre espacios en la coyuntura y los debates internos de las universidades

para problematizar la realidad. Ya para 2009 consolidado el grupo, se cualifica el producto, el boletín se convierte en revista de ciencias sociales y humanas, que como publicación de cultura política promueve perspectivas de transformación social, en el ámbito nacional y latinoamericano. Esta se va articulando a nodos y grupos nacionales e internacionales de análisis crítico, se da igualmente la inmersión en multiplicidad de redes de conocimiento. En principio fue una publicación trimestral que no solo llegaba al público en formato físico, sino además en el espacio web, como boletín KAVILANDO.

La propuesta organizativa se gesta en un momento histórico adverso, en tiempos de la unanimidad del régimen ultraderechista y de paramilitarización de la sociedad antioqueña, fue justo a partir de esos ejercicios de análisis y problematización sobre esa realidad de la política nacional, que el grupo pionero de universitarios, fue generando los mecanismos de difusión y consolidación hasta convertirse en un proyecto editorial del grupo inter-universitario de investigación social KAVILANDO, cuyo primer producto fue la revista, que como se plantea en su editorial de hace 10 años persiste en “propiciar espacios de reflexión y formación político-social y cultural desde los universitarios”.

El compromiso misional e intelectual de Alfonso Insuasty Rodríguez, apoyado por la racionalidad concreta de José Fernando Valencia y Eulalia Borja Bedoya como Co-Editora, los tres, fundadores y gestores de la revista y articuladores de una apuesta colectiva, rodeado de espíritus talentosos y con apuestas concretas hacia la consolidación de un proceso de transformación social, han hecho de la presente, una publicación que trasciende los muros y rejas de las comunidades académicas y va ganado reconocimiento, legitimidad e incidencia en el ámbito comunitario y crítico-social. “Abrir círculos de discusión por todas partes, permitiendo que emerja ese sujeto político comprometido, colectivo, seguro, militante para estos tiempos”.

Desde el inicio, los epocales consejos editoriales han trabajado bajo el principio del consenso, siendo coherentes con las políticas internas en cada publicación. Aunque se parte de la idea de no ser un informativo periodístico sino una revista de ciencias sociales y humanas, en la diversidad de sus sesiones se refleja un modo dialógico, con reportajes e iniciativas que en medio del formato de revista, no pierdan la conexión con el contexto situacional del país y los puntos de vista de los movimientos, organizaciones y liderazgos académicos comprometidos con los cambios. Aunque se ha mantenido la idea de convocatoria amplia durante esta primera década como publicación, la dinámica de composición interna fluctúa pero mantiene un grupo base de dolientes, quienes hacen activismo a partir de la lectura, la escritura y la difusión del pensamiento crítico materializado en la revista.

En el trayecto, los sujetos participantes, han ido llegando con sus acumulados políticos, corrientes organizativas que enriquecen la apuesta, como lo son: los movimientos ecologistas, universitarios, artistas y líderes sociales y comunitarios. Pluralidad que ha nutrido los debates y procesos formativos, por el tipo de experiencias empíricas y académicas desde donde cada tendencia aporta a la configuración de la publicación.

Como proceso de construcción de conocimiento desde la intelectualidad orgánica comprometida, se parte de planteamientos problemáticos en un proceso de formación de sujetos investigadores críticos en la exigencia de precisar, elaborar, analizar y sintetizar resultados en el mundo concreto donde se tratan interrogantes simples y complejos de las luchas sociales. Fue así como en los primeros cinco números se logró el propósito de abrir socialmente un nuevo espacio de difusión y apoyo a los nacientes conglomerados como la minga de resistencia y la campaña memorable que dieron paso a grandes plataformas de movilización como el congreso de los pueblos y la marcha patriótica respectivamente.

Después del tercer año, en lo convergente de los ambientes para los pactos sociales por la paz, la revista asume el papel de instrumento de comunicación y socialización de las agendas de negociación entre insurgencias y estado. El foco allí fue develar como en Colombia, el despojo y las masacres a las comunidades rurales de indígenas, afro y campesinas mestizas, casualmente han coincidido con la privatización bajo concesión del subsuelo y venta de los bienes naturales, materia prima para el capitalismo internacional y obviamente las respectivas y destructivas consecuencias para las pequeñas economías locales.

Así las cosas, nuestra utopía esperanzadora, asume que en este momento la sociedad en que vivimos necesita consolidar masa crítica y proyectos de dignidad, negociando sus conflictos más estructurales, avanzando en argumentos políticos y generando conciencia y reflexión humanista. Buscando que el mediano plazo tengamos un proyecto político que ponga el límite al capitalismo y conserve los propios recursos de energía para el beneficio de la sociedad, sin destruir la naturaleza.

Desde allí hasta nuestros días, varios equipos se han hecho cargo de las revistas siguientes, atendiendo las tareas comunicativas de las nuevas fuerzas para confrontar los contenidos y contrarrestar las influencias de los medios reaccionarios. “Reconocer la real situación en que se vive, es en todo caso de mayor importancia, decisiva en la concreción de las acciones de un sujeto histórico capaz de incidir en los procesos de transformación hacia condiciones de bien y buen vivir. La lectura de contexto permite, bajo el principio de la autocrítica, acercarse a la real realidad de los procesos que denominamos como revolucionarios, en américa latina”.

Durante una década de trabajo y consolidación, se han publicado, con la presente 18 publicaciones. La apuesta editorial de orden social, humanista y de pensamiento crítico le da a la revista un perfil

de seriedad política y profundidad en lo publicado, que en poco tiempo ha logrado el impacto deseado tanto en términos de confianza y voluntad de las apuestas y liderazgos del presente, como la colaboración y el apoyo de espacios y pensadores críticos del mundo, quienes buscan sumar a partir de las estrategias de articulación, posibilitando acciones políticas cualificadas, que faciliten elementos reflexivos y metodológicos en la sociedad que se piensa transformar.

Lecturas al contexto desde el punto de vista KAVILANDO

En la necesidad de entender el origen de las crisis sociales y políticas, el grupo interuniversitario de investigación KAVILANDO a través de su revista y los eventos formativos en los que participa y organiza, promueve elementos que creemos son claves para entender, comprender, actuar y transformar, con urgencia las realidades de nuestros pueblos.

En esta década de trabajo, el proceso editorial enfatiza en la distinción de las cadenas estructurales que condicionan las relaciones de poder y entronice el papel protagónico que han jugado los actores sociales en la transformación de tales estructuras. Los proyectos e iniciativas de investigación, aportan tanto en los planteamientos problémicos a las situaciones como en la generación de alternativas para el trámite y la negociación de los principales conflictos sociales y políticos que en nuestra contemporaneidad radican en la intervención de las causas estructurales de la guerra.

En términos editoriales, la revista ha colocado sobre el tapete la discusión sobre los límites de un modelo energético devorador de combustibles fósiles para mantener los estilos de vida consumistas de las pequeñas elites del mundo, visualizando el complementario rol militar en el papel de las economías extractivas y su verdadero alcance en la realidad bélica Colombiana, como el favorecimiento de la expropiación y la nueva

titulación de la tierra a sangre y fuego con el ánimo de cambiar la vocación de los suelos para que la tierra ya no produzca alimentos, sino alcoholes carburantes para los megaproyectos transnacionales. Un caso referente es las selvas chocoanas y del Urabá Antioqueño, donde la conversión a la palma aceitera, fue extremo. Tanto en porcentajes de siembra, como en el formato de intimidación y violencia utilizado para tal conversión.

Los títulos mineros otorgados sobre el subsuelo colombiano a las multinacionales, hacen pensar que el estado ya ha vendido lo poco que quedaba de soberanía. La gran cantidad de agua requerida por la agro-exportación, la explotación minera y la petro-industria y la custodia de los proyectos hidroeléctricos han sido decisivas tanto en la organización del enfoque oficial de guerra, como en las intenciones de la militarización de la sociedad rural colombiana, con violencia y represión a los sujetos sociales que pretenden denunciar y mitigar el desencanto social.

Desde KAVILANDO se viene evidenciando como en Colombia el modo de producción, se ha valido de la pseudo-reforma agraria paramilitar para invadir y apropiarse de la tierra más fértil, para acumularla a la causa del hacendado ganadero y la emergente agroindustria de los combustibles y derivados de la palma aceitera. Negocio que se expandió por ciertas regiones, justo en los tiempos más candentes de la arremetida paramilitar, en la primera década del presente siglo, teniendo como epicentro esos territorios consolidados para el Capital, que deja hoy más de 8 millones de desplazados, cientos de miles de muertes e igual número de personas desaparecidas.

En estos 10 años, desde la revista ha puesto el dedo en la llaga, para develar con argumentos, que el capitalismo no es un sistema sustentable, que la mezquindad de tal mentalidad tiene un costo humano y ambiental alto y pone en riesgo la vida en el planeta, siendo muy evidente que en el

presente inmediato son los pobres y los trabajadores del mundo quienes pagan las crisis, con la sobre explotación de sus vidas.

Categorías y tópicos que sustentan las líneas de trabajo editorial

En la actualidad el proyecto editorial se viene fortaleciendo a partir de delinear campos de reflexión y de acción pertinentes, apelando al arma de la crítica y la elaboración de una política que orienta la acción colectiva, en búsqueda de las transformaciones necesarias de nuestra sociedad. En el contexto de indignación y la lucha, nuestros procesos de investigación son entendidos como respuestas a los candentes y contemporáneos problemas sociales de la región. Esto ha implicado propiciar colaboración y participación de diversas comunidades en el planteamiento y realización de sus propias investigaciones que se co-ayuda como revista al estar relacionadas con sus necesidades más urgentes.

Se busca así, desde la formación por medio de los espacios abiertos por el grupo de investigación, no se naturalice, ni normalice la opresión económica y cultural sobre los pueblos de la periferia global y específicamente sobre los proyectos de vida de las comunidades de Colombia y Latinoamérica, tratando de acercar la población al conocimiento de asuntos vitales en el mundo de hoy, que a su vez son indispensables para la acción política, dotando a las comunidades de elementos de reflexión, contextualización, formación política y acompañamiento al trabajo organizativo, para la proposición de procesos sociales de resistencia.

Para KAVILANDO ha sido clave no reducir los procesos sociales a objetos de investigación, sino trabajar con base en una identificación de sus principales metas e ir construyendo el proyecto común, en el cual nos asumimos como un “nosotros”, sujetos sociales en intercambios permanentes en la promoción de iniciativas políticas comprometidas con el pueblo, a partir de

la fuerza movilizadora de las utopías.

En ese sentido, las líneas gruesas del proceso editorial que esta andado y el material publicado en esta década, de donde se han desprendido los presentes ejes de trabajo, tienen que ver, en primer lugar, con la visualización del aumento de desigualdades y destrucción de ecosistemas, un segundo espacio de reflexión ha sido el de la memoria y la realidad de las luchas en los territorios de América Latina y especialmente en Colombia y como un tercer aspecto, una posible ruta o camino a recobrar los causes del pensamiento crítico universal.

Líneas de acción:

La visualización del aumento de desigualdades y destrucción de ecosistemas

KAVILANDO como proceso de pensamiento editorial, persiste en que desde los territorios, se reconozcas las condiciones de dominación que existen en la relación campo-ciudad y las consecuencias del despojo de tierras en las situaciones presentes del conflicto interno y los acuerdos de paz.

La revista ha recogido además la expresión del campesinado y las maneras como la afectación en su vida cotidiana, se le transforma en nueva relación con el capital. Lo que antes eran derechos de las comunidades y de los animales, el derecho a alimentarse y beber agua, han sido expropiados, ahondando la crisis alimenticia y amenazando el equilibrio de la estructura ecológica que sostiene la vida. Eso ha implicado para el proyecto editorial KAVILANDO:

Argumentar con estudios y datos, las denuncias de las comunidades sobre la aniquilación de los bienes naturales por parte del modelo energético. De allí se desprenden las crisis ambientales en términos de los cambios bruscos y acelerados del clima del planeta, la generación de desechos y el uso intenso de componentes fósiles, que provocan a su vez el agotamiento de las fuentes

hídricas.

Implementar un enfoque de trabajo para visualizar los énfasis de intervención estatal con las víctimas en los territorios, y las relaciones campo-ciudad en el sentido que las afectaciones socio-ambientales y las consecuencias de la mercantilización y privatización de los bienes comunes. (ríos, paramos, bosques, playas) en el corto y mediano plazo tiene consecuencias más agudas para los habitantes más pobres.

Reflexionar sobre como el agua, se ha convertido en el oro líquido y es hoy un bien natural que, pensado como idea de negocio, es una de las actividades más rentables para ciertos sectores empresariales y en la actualidad se perfecciona como industria de explotación.

Visibilizar como el campo es usurpado en función del supuesto confort de la gran metrópoli, a través de las denuncias sobre la conversión de la agricultura a la agro-industria y el papel que juegan en el negocio las empresas transnacionales.

La realidad de las luchas en los territorios de América Latina

En este segundo campo de comprensión, la revista ha promovido el escenario de lucha popular latinoamericano, en términos de las búsquedas y efectos de transformación social a partir de varios elementos como:

Reconocer la realidad de las pugnas por en los territorios de América Latina y la retroalimentación como pensamiento emancipador de procesos periféricos en términos de la praxis de sus luchas, a través del acercamiento a la organicidad popular, pues son los procesos organizativos y de resistencia los que pueden imaginar e inspirar una sociedad que este más allá del capitalismo, entendiendo que la movilización popular se ha encargado de la búsqueda de una praxis que construya límites a la dinámica depredadora del sistema mundo del capital.

Ser ventana de visualización del estudio los fenómenos de defensa y resistencia popular. Asumiendo que la categoría lucha de clases tiende a desaparecer del ambiente académico de Colombia, en la lógica de que la sociedad asumió literalmente desde sus instituciones educativas la configuración del “fin de la historia”, en lo paradójico de una sociedad como la nuestra donde la estructura de clases y castas sociales, es férrea y se conserva como hace 400 años.

Difundir la expresión de los sujetos sociales que pretenden mitigar el desencanto social a través de la articulación de la movilización popular, retomando el proyecto de formación y educación política de las nuevas generaciones, consolidando un enfoque de cualificación de las luchas sociales que se libran en toda la región contra la explotación y la dominación.

Sistematizar los relacionamientos e intercambios al interior de los sectores sociales y movimientos populares, desde sus problemáticas y condiciones, considerando su acumulado y la comprensión de sus saberes a través de espacios de reflexión. Como intelectualidad orgánica, se le apuesta a otra matriz epistémica para una Latinoamérica sentipensante.

Promover la recuperación de la memoria colectiva de las luchas sociales y el protagonismo organizativo desde abajo, con el fin de construir una conciencia histórica, que movilice los cambios favorables a las comunidades más afectadas, desde una perspectiva Latinoamericanista para el trámite de las problemáticas y las necesidades de las clases populares.

Generar los elementos de análisis para responder a la pregunta de ¿Cómo se participa desde las luchas cotidianas en la construcción de movimientos políticos para la transformación social? Visualizando el papel de los sujetos populares y procesos organizativos presentes de cambio y transformación de la organicidad local en Colombia.

En el camino para recobrar las raíces del pensamiento crítico universal

Como un tercer aspecto, una posible ruta o camino a recobrar las raíces del pensamiento donde emerja la crítica a la universalización de los paradigmas basados en la relación de sometimiento de lo local a lo global. Desde los ejes de trabajo, se ha hecho un gran esfuerzo en reconstruir un proyecto anticapitalista, y de resistencia la globalización económica, recuperando el legado histórico de las organizaciones de obreros y los sectores populares en la lógica de la crítica de la economía política.

Se parte de puntos de mirada que impliquen reflexionar y consolidar valores como la autocrítica, la esperanza y la promoción y fortalecimiento del pensamiento crítico y propositivo dentro de las organizaciones de izquierda, a partir de los sujetos concretos, en sus acciones y ejes proyectivos. Varios números de la revista se han dedicado a:

Proponer la reflexión sobre la caracterización de las crisis del capital, su trayectoria y configuración económica y social en el ámbito colombiano contemporáneo, propiciando los elementos para entender el origen y desarrollo de la crisis del mundo occidental a partir de fenómenos como la sobreproducción y la sobre-acumulación, y como el modo de producción tramita las crisis de la dinámica del capital de los últimos 35 años. Como ejemplo, las evidentes situaciones de generalización de las más espantosas formas de explotación del trabajo, la subsistencia de porciones importantes de la población humana y la crisis alimentaria.

Desmitificar la teoría del fin de la historia y el fin de los conflictos sociales a partir de la desaparición de la lucha de clases. Desde el mito que induce a creer que el capital es el cielo en la tierra y es el capitalismo la mejor solución a la vida humana, buscando se comprenda que las clases son una relación social en torno a las formas concretas de explotación en un momento histórico determinado y la lucha de clases no desaparecerá mientras no desaparezca la explotación, ni el sistema mundo que las generó: El capitalismo

Visualizar los proyectos contemporáneos de

lucha y resistencia a la estrategia global de pensamiento único, buscando que los sujetos colectivos retomen el pensamiento y la acción anticapitalista aprendiendo de las experiencias revolucionarias.

Realizar diversos estudios a profundidad sobre el caso colombiano, donde se analiza como son las comunidades más pobres y las clases trabajadoras quienes pagan la crisis, pues la recurrencia capitalista ha sido la de concentrar las riquezas y socializar las pérdidas. Los banqueros y los financistas siguen acumulando ganancias, que proviene tanto de la sociedad trabajadora como de las transferencias y salvamento que han realizado los estados convertidos al neoliberalismo (desde el fisco) para mantenimiento de subsidios y privilegios al capital financiero nacional y transnacional.

Difundir propuestas de investigación social. Análisis de coyuntura y de herramientas de contextualización frente al conflicto social y político, que impliquen reflexionar críticamente, el modelo económico neoliberal como la fórmula de trámite de la crisis actual del capital y reflejo del fracaso del proyecto antropocéntrico occidental. Develando como el estado neoliberal al lidiar la crisis financiera, no pretende solucionar el problema, sino amortiguarlo para el capitalista, dejando un costo humano y ambiental muy alto, en términos de las guerras por apoderarse de los bienes naturales del subsuelo de regiones como Asia, África y Latinoamérica, destruyendo las condiciones de producción de los pueblos en los territorios, bajo el paradigma de que los bienes de la naturaleza son infinitos, y que no hay límites naturales que impidan que el capitalismo haga lo que quiera en el planeta.

Profundizar en los diseños de estrategias de trabajo político acordes con las exigencias de la lucha de clases, manteniendo la correlación de fuerzas a favor de los sectores populares y los trabajadores, considerando otras opciones políticas no hegemónicas, desde cultura organizativa de los pueblos al margen del desarrollo del capital, la autodeterminación de los pueblos y las condiciones de los sujetos sociales concretos.

La construcción de redes al servicio del pensamiento propio, latinoamericano.

Kavilando, como grupo, como Editorial, como Revista, le apuesta como se ha dicho a la construcción de conocimiento ubicado, en contextos, para el fortalecimiento organizativo en defensa de la vida, los territorios, para la emancipación social y comunitaria de toda forma de esclavitud y sometimiento.

Esta es una labor que exige como bien lo insistía Camilo Torres Restrepo, hacer con otros, desde la pedagogía del Amor. Por ello, para Kavilando, es esencial construir redes de sentido, hacer y construir con otros y otras.

En ésta lógica hemos construido, y aportado en consolidar dichas redes locales, nacionales y Latinoamericanas:

Así la Red de Afectados por el Desarrollo, la Red interuniversitaria por la Paz -REDIPAZ-, la Red de Revistas de ciencias sociales (Ratio Juris, Ecoarte, El Ágora USB, CoPaLa) mas recientemente, nos hemos vinculado como centro Asociado CLACSO, y ahora apoyamos y aportamos en la consolidación del Macro Proyecto AMELI-CA, gracias a la fuerza y empuje del Maestro Eduardo Aguado a quien reconocemos y valoramos en estas luchas.

Seguiremos tejiendo desde lo posible, para pensar y potenciar sentido.

A modo de conclusiones

¿Qué tipo de subjetividad necesitamos es promovida por KAVILANDO?

Las revistas científicas, como apuestas ético-academico-políticas, se convierten en escenario de problematización, discusión y acción que nutre la organización y la movilización social a partir de los aportes de los sujetos políticos y desde un enfoque

de transformación social, generando desde este anclaje, nuevo conocimiento ubicado, en para contextos concretos.

Entendiendo en que anda el compromiso político de los intelectuales en Colombia inmersos en el academicismo del mundo global, en su generalidad andan buscándose en el tributo y la aplicación de la vieja idea moderna del pensamiento burgués del siglo XVIII, con actitudes contemplativas y descriptivas de la realidad, desde las supuestas condiciones canónicas de “objetividad”, “neutralidad científica” y la demostración metódica de la verdad. Hoy las ciencias, los saberes y los sujetos que los producen se encuentran en permanente cuestionamiento.

Las lecturas verticales de la mentalidad dominante hoy, llamada postmodernismo, acrítica, apolítica, de dispositivo liberal, pero con comodidad ideológica y técnicamente conservadora y reproductora de las condiciones de dominación, permiten pensar que las tendencias académicas del momento en su generalidad, están comprometidas por acción y omisión con la realidad estructural de injusticia generada en el modo de producción imperante.

En estos tiempos de ausencia de dialogo generacional, para KAVILANDO se hace necesario reconocer a los trabajadores del pensamiento y a la intelectualidad comprometida con las transformaciones y en la medida en que afloran nuevas reivindicaciones de justicia y realización de derechos que se expresan en movimientos sociales y políticos, se hace necesario retomar la formación y la organización de los sectores populares.

La división y dispersión del sector popular le permite a la burguesía capturar y manipular el estado. La burguesía nos pone en salidas personalistas, su estrategia es que no exista unidad de clase, que los sentires tengan cada uno un plan específico y desde allí, solo se coordinan algunas acciones aisladas, no se construye conjuntamente.

Se articulan expresiones momentáneas, no planes de lucha.

En la construcción de otra episteme, se hace necesario estudiar cuidadosamente la historia de los pueblos, evidenciando y potenciando su inventiva y su capacidad de creación y recreación. La participación política de los intelectuales y las condiciones en las que hoy se realiza la construcción de conocimiento, son situaciones problemáticas que el proceso KAVILANDO, asume como proyección, la consolidación de pensadores o trabajadores del pensamiento que desde la praxis, donde la teoría es la práctica y la experiencia reflexionada sobre las iniciativas y proyectos de la transformación social, en la búsqueda de un nuevo orden social, reconociendo y visualizando las gestas políticas y sociales protagonizadas por luchadores, recuperando el pensamiento de los países periféricos y su praxis, bajo la concepción de conocimiento y la investigación en lógica de sentir, pensar y actuar.

KAVILANDO promueve una intelectualidad orgánica para una nueva comprensión del conocer y de la ciencia. Una interpretación independiente, es decir que trasciende el canon del saber- poder que se impuso en la modernidad. Asumiendo la realidad como sentipensantes: con una nueva mirada a la historia, para ubicar las problemáticas a las que se enfrenta su sociedad, entendiendo la condición dialéctica de la realidad, que es cambiante, contradictoria, creciente y subversiva.

Referencias bibliográficas

- AMELI-CA. (1 de febrero de 2019). Qué es AMELI-CA. Obtenido de AMELI-CA: <http://www.amelica.org/index.php/que-es-ameli/>
- Borja Bedoya, E., & Insuasty Rodriguez, A. (2016). Revistas de pensamiento y el nuevo modelo de medición de revistas en Colombia. *Revista Kavilando*, 8(2), 122-127. Obtenido de <http://kavilando.org/revista/index.php/kavilando/article/view/171/146>
- Espinosa Menendez, N., & Insuasty Rodriguez, A. (2015). El conocimiento inventariado. Apuntes críticos sobre el modelo de indexación de las publicaciones académicas en Colombia. *El Ágora USB*, 15(1), 95-113. doi:DOI: <http://dx.doi.org/10.21500/16578031.4>
- Etimología Filosófica. (2 de octubre de 2011). Idiota. Obtenido de *Etimología Filosófica*: <http://etimologiaspalomar.blogspot.com/2011/10/idiota.html>
- Insuasty Rodriguez. Alfonso. (2014). La potencia de lo posible. *Revista Kavilando*, 6(1), 3-6. Obtenido de: <https://kavilando.org/revista/index.php/kavilando/article/view/70>
- Insuasty Rodríguez. Alfonso. (2014). Comunicación, Memoria, Libertad. *Revista Kavilando*. 6(2), 101-103. Obtenido de: <http://www.kavilando.org/revista/index.php/kavilando/article/view/56/44>
- Insuasty Rodriguez. Alfonso. (2015). La posible transformación. *Revista Kavilando*, 7(1), 3-5. Obtenido de: <http://www.kavilando.org/revista/index.php/kavilando/article/view/25/14>
- Insuasty Rodriguez. Alfonso. (2015). Contextos y transformaciones. *Revista Kavilando*, 7(2), 13-15. Obtenido de: <http://www.kavilando.org/revista/index.php/kavilando/article/view/42/30>
- Insuasty Rodriguez, A. (29 de septiembre de 2018). ¿Qué es y que busca Kavilando? Obtenido de *Kavilando*: <https://www.youtube.com/watch?v=fAPRVn1zNLY>
- OXFAM. (2019). *Democracias Capturadas: el gobierno de unos pocos*. Buenos Aires: CLACSO. doi:10.21201/2018.3521